

2 500 ans de théâtre avec la Troupe des cinq

Publié le par **Isabelle Chambon**. Publié le 01/01/2016 à 3h34



La Troupe des cinq. Photo I. Ch.

L'astre flamboyant a inondé nos belles journées automnales, il s'est même invité, vendredi 18 décembre, sur la scène de l'espace culturel. Un quintet de comédiens amateurs, issu de la compagnie du Trou de serrure, de Dax, a enchanté les amateurs de belles répliques – un peu plus de 120 personnes, curieuses de découvrir 25 siècles de théâtre grâce à la pièce « 2 500 à l'heure et des poussières ».

Le pied sur l'accélérateur, les jeunes acteurs ont offert un festival théâtral que l'on aurait pu croire déjanté, mais dans un bazar pour le coup organisé, en suivant une mise en scène bien ficelée de José-Manuel Gonzalez Ramos, laissant une part à l'improvisation et une interactivité avec un public tout à fait connecté.

Un voyage délicieux

Cette ode au Cinquième art a déferlé comme un tourbillon, surprenante, faisant fi de la chronologie, dans une dynamique sarabande. Depuis Dionysos et ses fêtes, saluant au passage Amphitryon et Clytemnestre, un clin d'œil au « Bourgeois Gentilhomme », emportant Euripide, plongeant dans les mystères du Moyen Âge, retrouvant l'auteur du Cid, ou la tragédie de Racine, pouffant avec Feydeau...

Le voyage fut délicieusement chaotique, comme une joyeuse satire, oscillant entre hommage et désacralisation. Un pari réussi pour Stéphanie, Virginie, Sandrine, Xavier et Cédric, époustouflants !

Isabelle Chambon